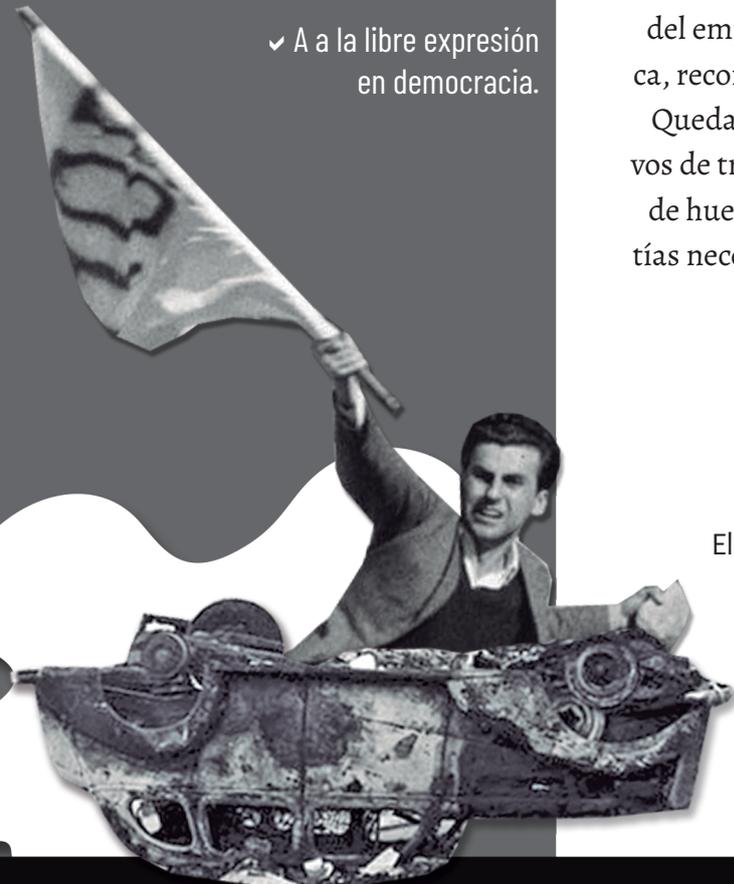


29 de mayo

ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

¿Qué derecho nos permite abordar?

- ✓ Al trabajo y al salario digno.
- ✓ A la acción colectiva a partir del reconocimiento de intereses comunes.
- ✓ A huelga y manifestación.
- ✓ A la libre expresión en democracia.



El grito, el pueblo y sus calles

El trabajo en sus diversas formas gozará de la protección de las leyes, las que asegurarán al trabajador: condiciones dignas y equitativas de labor; jornada limitada; descanso y vacaciones pagados; retribución justa; salario mínimo vital móvil; igual remuneración por igual tarea; participación en las ganancias de las empresas, con control de la producción y colaboración en la dirección; protección contra el despido arbitrario; estabilidad del empleado público; organización sindical libre y democrática, reconocida por la simple inscripción en un registro especial. Queda garantizado a los gremios: concertar convenios colectivos de trabajo; recurrir a la conciliación y al arbitraje; el derecho de huelga. Los representantes gremiales gozarán de las garantías necesarias para el cumplimiento de su gestión sindical y las relacionadas con la estabilidad de su empleo.

Artículo 14 bis, Constitución Nacional de la República Argentina

El 29 de mayo de 1969 tuvo lugar en la ciudad de Córdoba una gesta histórica protagonizada por el Movimiento Obrero, en articulación con diversos actores sociales: trabajadoras y trabajadores de diferentes sindicatos; estudiantes de escuelas secundarias y de universidades; docentes; vecinas y vecinos de diferentes barrios de la ciudad de Córdoba y

Recursos para la enseñanza

29 DE MAYO

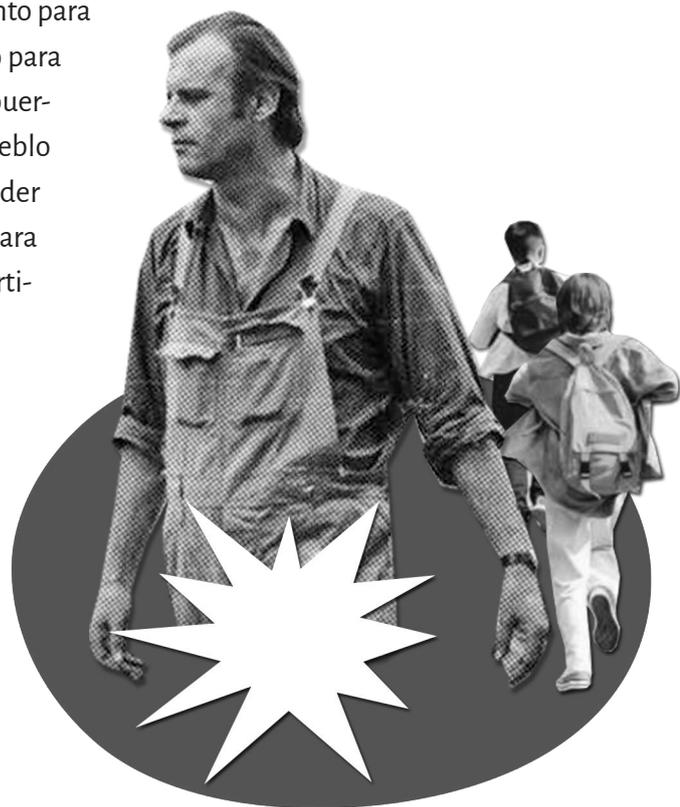
ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

otros sectores sociales. Las ataduras, vulneraciones y opresiones propias de la dictadura militar (29 de junio de 1966 hasta el 8 de junio de 1970) comandada por el general Juan Carlos Onganía favorecieron la conjunción de una serie de reclamos y demandas laborales, políticas y sociales. Entre estas, las reivindicaciones propias de trabajadoras y trabajadores de la industria cordobesa y de las universidades públicas intervenidas por el Poder Ejecutivo en todo el país; y la proscripción política del Partido Justicialista, impedido de participar en la vida democrática.

Lo que surgió como una movilización obrera pacífica, se topó contra la arbitrariedad de las fuerzas policiales que asesinaron al obrero del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte (SMATA), Máximo Mena. La violencia de la represión y la presencia de estudiantes, vecinas y vecinos tomando las calles colaboraron con la extensión de la protesta y su prolongación durante todo el 29 de mayo. Una de las primeras consecuencias de este hecho histórico fue la renuncia de Carlos José Caballero, gobernador de la provincia de Córdoba en ese momento. Para muchas y muchos, esta revuelta obrero-estudiantil marcó incluso el comienzo del fin del gobierno de facto de Juan Carlos Onganía.

Para reconocer su importancia, en el año 2013 la provincia de Córdoba declaró el 29 de mayo como Día del Cordobazo y de las luchas populares, mediante la Ley Provincial N.º 10.148. Esta gesta de fuerte tono local -y su trascendencia tanto a nivel nacional como de América Latina- resalta la oportunidad de defender los derechos laborales, especialmente el artículo 14 bis de nuestra Constitución Nacional. Además, nos recuerda la relevancia que tienen las organizaciones sindicales tanto para reclamar y cuidar cuestiones laborales y salariales, como para proteger el sistema democrático. También nos abre puertas para reconocer los intereses que nos unen como pueblo trabajador y nos permite combinar esfuerzos al defender fuertemente los derechos democráticos, las garantías para una vida digna y el ejercicio de la ciudadanía activa y participativa.

A 55 años de este hecho histórico, con esta publicación proponemos iniciativas para reivindicar en las aulas la memoria del Cordobazo, una revuelta popular capaz de hacer oír los justos y necesarios reclamos ante un gobierno indiferente y autoritario. El Cordobazo como un recuerdo propio del grito, el pueblo y sus calles.



29 DE MAYO

ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

Recursos y orientaciones

Acercamos algunos recursos y lecturas sobre el 29 de mayo, a propósito de nuestras inquietudes como docentes, para acompañar la elaboración de propuestas áulicas.

EDUCACIÓN INICIAL

► Dos audiovisuales

Para abordar el 29 de mayo en la Educación Inicial recuperamos la idea de trabajo y los derechos. Para ello compartimos dos producciones del Canal Pakapaka que abordan la temática de los derechos de las y los trabajadores de un modo comprensible y anclado en su realidad. En un caso, a partir de la historia de personas adultas que trabajan, podemos reconocer el derecho al trabajo digno, por ejemplo. O preguntándole a las infancias: ¿Qué les gustaría hacer si ya fueran grandes? Ambas propuestas nos invitan a poner en el centro de la conversación el trabajo como derecho.

Enseñas: *Día del trabajador - Canal Pakapaka*
<https://tinyurl.com/ypa9pfft>



Día del trabajador - Canal Pakapaka
<https://tinyurl.com/yqtlfke3>



► Cancionero

Compartimos una selección de canciones para abordar esta fecha con las infancias. El Cordobazo nos invita a pensar lo colectivo, lo común, hacer juntos y participar para expresar necesidades, para preservar los derechos, siempre de la mano de otras y otros.

Canta, *Marta Gómez*
<https://tinyurl.com/yle3tjnj>



Tengo Tengo, Vuelta Canela
<https://tinyurl.com/ypzqjyhm>



Canción de Caminantes, María Elena Walsh
<https://tinyurl.com/yp7rqj9p>



Quiero Para Mí, Canticuénticos
<https://tinyurl.com/ukrogfa>



EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

► Para leer historias

La literatura nos ofrece, como docentes, poderosas imágenes y relatos para el abordaje áulico. Mediante el juego de analogías y metáforas podemos acercar temas que parecen lejanos y complejos.

Compartimos una selección de cuentos de referentes de la literatura infantil nacional tales como Elsa Bornemann y Gustavo Roldán, que permiten abordar aspectos vinculados al Cordobazo, como el derecho al trabajo digno, a la protesta y a la libre asociación.

Luego de compartir estas lecturas podemos realizar una conversación literaria con las niñas y los niños: ¿De qué se trata la historia? ¿Qué personaje les gustó más? ¿Puede un piojo pelear con un puma? ¿Por qué los animales debieron cruzar al otro lado del río? ¿Cómo recuperaron el monte?

Desafío mortal
<https://tinyurl.com/23jgqx26>



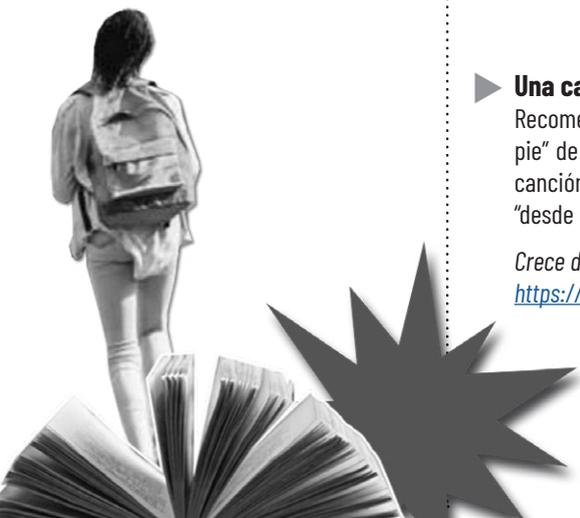
Cuentos Prohibidos: los derechos antes de dormir
<https://tinyurl.com/yymmzlnsq>



► Una canción en un libro

Recomendamos para escuchar y ver con las infancias un video que reproduce la canción "Crece desde el pie" de Alfredo Zitarrosa, en este caso por Martín Buscaglia con ilustraciones de Sebastian Santana. Una canción que invita a pensar en las gestas colectivas que se realizan entre todas y todos, "desde abajo", "desde el pie".

Crece desde el pie, de Alfredo Zitarrosa, por Martín Buscaglia
<https://tinyurl.com/ynnl5w>



29 DE MAYO

ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

EDUCACIÓN PRIMARIA

► El Cordobazo en historieta

En 2012 la Universidad Nacional de Córdoba se disponía a celebrar sus 400 años de vida. Esta fecha resultó una oportunidad única para volver la vista atrás y reflexionar sobre el rol de la universidad y sus estudiantes en la historia de nuestro país, y de Córdoba en particular. Aquí podrán encontrar una historieta que cuenta los hechos sucedidos el 29 de mayo de 1969, dibujada por el artista El Cape y disponible para su descarga para el abordaje en el aula.

Unidos y Adelante. El Cordobazo en historieta <https://tinyurl.com/ywpxwj7>



Invitamos a explorar un recurso del Portal Educ.ar que propone diferentes entradas para incluir la historieta en nuestras propuestas áulicas. Luego de explorar la historieta sobre el Cordobazo, ¿se animan a producir nuevas viñetas y/o personajes?

La historieta <https://tinyurl.com/2xl9u2rf>



EDUCACIÓN SECUNDARIA

► Un audiovisual

Canal Encuentro nos ofrece en esta serie reconstrucciones de los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales de nuestro país. A través de ilustraciones animadas, archivo histórico y fotografías emblemáticas de diferentes épocas, nos acercamos a distintos momentos clave.

En este capítulo en particular sobre el Cordobazo resultan invaluable las imágenes de archivo que nos permiten caminar las calles de la protesta y levantar los carteles de los reclamos.

Historia de un país: el Cordobazo <https://tinyurl.com/yqms97pb>



► El Cordobazo con género

Pensar en clave de género los procesos sociales, revisar los aportes claves de las mujeres -generalmente invisibilizados- son un desafío y una deuda pendiente en nuestras aulas. Para enriquecer los debates, compartimos el trailer del documental Brujas del Cordobazo basado en el libro *El Cordobazo de las mujeres*, de Bibiana Fulchieri.

Brujas del Cordobazo <https://tinyurl.com/yv2emjog>

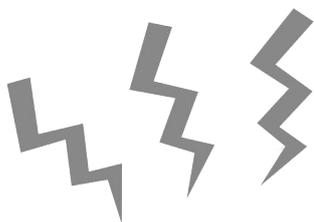


► Un documental

Es un ciclo documental de ocho capítulos que recorren la historia de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), desde su creación a mediados de 1613 hasta la actualidad. En su realización participaron egresadas y egresados de las Escuelas de Cine y de Ciencias de la Información, con la coordinación del Centro de Promoción y Producción Audiovisual, la Prosecretaría de Comunicación de la UNC y la Comisión 400 años de la UNC.

En este capítulo en particular podemos reconstruir el rol de una Universidad combativa, que tuvo un lugar central en los acontecimientos del Cordobazo. Estudiantes, docentes e investigadores de la UNC nos ayudan a pensar y a unir la **docta** y la **combativa**.

Capítulo VI: Córdoba movilizada 60 y 70's <https://tinyurl.com/ympnash3>



29 DE MAYO

ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

EDUCACIÓN SECUNDARIA

► Secuencia didáctica I

Proponemos una secuencia del Portal Educ.ar para abordar la historia Argentina del siglo XX, específicamente el período 1966 - 1973. En esta oportunidad el Cordobazo se inscribe como uno de los estallidos sociales que contribuyeron a profundizar la crisis del onganato. Mediante el trabajo con fuentes, el análisis de imágenes, canciones, textos, se invita a las y los estudiantes a construir saberes y reflexiones sobre este proceso histórico.

El Cordobazo <https://tinyurl.com/2xun4258>



► Secuencia didáctica II

Compartimos un material que tiene como finalidad que las y los estudiantes puedan conocer la legislación laboral en nuestro país.

El portal Educ.ar ofrece una secuencia que articula el abordaje legal junto a la reflexión casuística promoviendo la producción áulica con medios digitales.

El derecho al trabajo en la Argentina <https://tinyurl.com/ynrxhogl>



► Otra para el aula

Desde el portal Continuemos Educando del Ministerio de Educación de la provincia de Buenos Aires, se pone a disposición una propuesta que aborda los derechos y los deberes que tienen las ciudadanas y los ciudadanos en situación de trabajadoras y trabajadores, recuperando expresiones artísticas, canciones, textos y materiales fuente. Una propuesta con consignas, materiales, ideas para resignificar.

Trabajo y ciudadanía <https://tinyurl.com/ymt5rlvp>



RECURSOS PARA DOCENTES

► De puebladas y azos

Dos aportes nos permiten este libro de Cerutti, Mut y Sellarés. Por un lado, pensar el Cordobazo desde su contexto político y social nacional; no como un hecho aislado sino como una revuelta hija de su tiempo, y hermana de otras manifestaciones sociales como El Rosariazazo. Por otra parte, nos permite indagar en la presencia y la acción de las y los docentes en la vida política y social; por fuera de las aulas y más dedicados que nunca a ellas.

Proponemos complementar la lectura del libro *Rosariazos: docentes a la barricada* junto con un trabajo realizado por Juan Sebastián Califa y Mariano Millán ambos integrantes de CONICET (al momento de la publicación) en el que abordan las características de los movimientos estudiantiles de los años '60 y principios de los '70: Córdoba, Rosario y Tucumán.

Rosariazos: docentes a la barricada
<https://tinyurl.com/243fn2kl>



La lucha estudiantil durante los "azos". Córdoba, Rosario y Tucumán en perspectiva comparada, 1969-1972
<https://tinyurl.com/yn9v2ntk>



► Una reflexión literaria

Editorial Revista Un Rato, de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba. En este breve texto escrito en clave poética, podemos encontrar pistas para pensar y re-pensar los modos en que el pasado se une con nuestro presente, así como para recuperar las urgencias que tuvimos y que permanecen tan presentes y contemporáneas como hace más de 50 años. Un fragmento de esta editorial afirma: "Todavía hoy hay artistas que trazan nuevas esquinas para hablar de lo que nos pasa y colaboran sin saberlo con las memorias del futuro. Las mujeres, hijas y nietas de aquellas que tan poco vemos entre las imágenes de las militancias setentistas, se hacen ahora espacio para romper con un pasado de invisibilidad. La marcha de la bronca suena también en las nuevas canciones, y las nuevas broncas trazan sus líneas en las paredes de viejos museos."

A la vuelta del olvido <https://tinyurl.com/yot7q7bo>



29 DE MAYO

ANIVERSARIO DEL CORDOBAZO

RECURSOS PARA DOCENTES

► Recurso por Programa Nacional de los Trabajadores

En el año 1957 el Movimiento Obrero reunido en la ciudad de La Falda elabora un documento conocido como Programa de La Falda o Programa Nacional de los Trabajadores. Aquí les ofrecemos una versión digital de ese documento, elaborada por el Archivo Provincial de la Memoria y los Espacios para la Memoria La Perla y Campo de la Ribera.

Este documento resulta un antecedente importante para la lucha que luego dará lugar al Cordobazo, ya que reúne las demandas del movimiento obrero en su conjunto, en contexto de proscripción del peronismo. Estas reivindicaciones fueron clave en la década siguiente, culminando con las acciones de 1969, y siguen siendo relevantes en el presente, como expresión genuina de las y los trabajadores.

La Falda: el programa político de los trabajadores <https://tinyurl.com/yvyauphe>

En ese mismo material se ofrece un documental realizado por los Sitios de Memoria, con entrevistas a secretarios generales y referentes de distintos sindicatos de Córdoba, sobre la vigencia del Programa de La Falda.

<https://tinyurl.com/ymtaa8hw>

